

1	Les arènes et le théâtre antique d'Arles. Paire de gravures.	30/40
2	Louis AUDIBERT (1881-1983) Portrait de Monsieur Brun. Huile sur toile. 54 x 45 cm.	200/300
3	Ecole française du XXème siècle. Village. Huile sur panneau. Signée en bas à droite. 45 x 37 cm.	200/300
4	Les Alysamps 1853 Arles. Gravure. On y joint: D'après Carl VERNET (1758-1836) Le marchand d'encre, gravure.	30/50
5	L.BEYCHAM Le port de Marseille. Aquarelle. Signée en bas à droite. 24 X 34 cm.	100/120
6	Portrait de Charles Maurras. Dessin au fusain. 53 X 40 cm.	80/100
7	Portrait d'un angelot. Eau-forte. 43 X 37 cm.	20/30
8	Casimir RAYMOND (1870-1955) Les Martigues. Chromolithographie. 33 X 48 cm.	20/30
9	Portrait de Frédéric Mistral. Fusain. 53 X 40 cm.	100/120
10	Gravure de deux monuments antiques près de Saint Rémi-en-Provence. 46 X 56.	50/80
11	Nature morte. Chromolithographie. 29 X 40 cm.	20/30
12	TONIELO. Cassis. Huile sur panneau. Signée en bas à gauche. 60 X 80 cm.	150/200
13	Savoyarde signée F. TOME. Gravure sur bois. 32 X 23 cm.	20/30
14	Théâtre de verdure. Gravure. 25 X 20 cm.	20/30
15	Le port de Marseille et le port vieux de Toulon. Paire de gravures. D'après OZANNE. 23 X 30 cm.	20/30
16	Raoul BRUN. Bateaux à quai. Huile sur toile. Signée en bas à droite. 32 X 54 cm.	400/500
17	Garnier canardant la frégate égyptienne. Gravure. On y joint: Un pasteur. Gravure. 11 X 17,5 cm.	20/30
18	Marchand de cartons et joueur de marionnettes. Paire de gravures. 13 X 14 cm.	20/30
19	BREMOND. Sous bois. Huile sur toile. Signée en bas à droite. 33 X 18 cm.	50/80
20	A. ARLANDIS. La Sainte Victoire. Huile sur toile. Signée en bas au milieu. 23 X 33 cm.	100/150
21	A. ARLANDIS. Notre-Dame de la Garde. Huile sur toile. Signée en bas au milieu. 45 X 37 cm.	100/150
22	G. GÉO-FOURRIER. Arlésienne. Aquarelle. 22 X 14 cm.	300/500
23	P. MAUREL. Pêcheurs. Huile sur panneau. Signée en bas à gauche. 48 X 64 cm.	400/500
24	MEUNIER et NEE. Gravure. Vue du bourg des Baux. 29 X 44 cm.	20/30
25	PERRET. Entrée du port de Marseille. Gravure. 23 X 33 cm.	20/30
26	L. MOCO. Le château de Gemenos. Huile sur toile. Signée en bas à droite. Titree et datée Mars 65 au dos. 66 X 54 cm.	200/300
27	Louis AUDIBERT. Aquarelle. Signée en bas à droite. 24 X 33 cm.	150/200
28	RAOUL. Flaissières, maire de Marseille, sénateur des Bouches-du-Rhône. Encre. Signée en bas à droite. Datée 1922. 27 X 20 cm.	50/60
29	Ornementations. Lot de six gravures. 16 X 17 cm.	20/30
30	Menu de Noël 1738 et Jour de l'An 1739. 54 X 45 cm.	20/30
31	G.MEUNIER et NEE. Gravure. 32 X 43 cm.	20/30
32	J.SHETTOME. Notre-Dame de la Garde. Aquarelle. Signée en bas à droite. 38 X 50 cm.	80/100
33	Harnais du cheval de Camargue. Lithographie.	20/30
34	Jean- Pierre ALIES. Le pont de la Fausse Monnaie. Huile sur carton. Signée en bas à droite. Datée 91. 54 X 75 cm.	100/150

35	Jean-Pierre ALIES. Le port de Marseille. Gouache sur carton. Signée en haut à gauche. 50 X 68 cm.	100/150
36	Carte de Provence. 53 X 60 cm.	50/80
37	J. REBAUDO. La maison diamantée. Aquarelle. Signée en bas à droite. 39 X 28 cm.	100/120
38	M. POURTEYRON. Nature morte. Epreuve d'artiste. Signée en bas à droite et numérotée 4/9. 55 X 60 cm.	30/40
39	Jean- Pierre ALIES. Barque de pêcheurs. Huile sur panneau. Signée en bas à droite. 19 X 49 cm.	80/100
40	Ecole Française. Fin XIX° siècle. Le Phare. Aquarelle. 13 X 20 cm.	30/40
41	Atelier E. Hugo d'Alesi. Compagnie de navigation mixte. Simili aquarelle.	100/150
42	BRIQUET. Hôtel de la métropole à Genève. Petite gravure. 12 X 14 cm.	20/30
43	J.P. BERTHIER. Rose des Vents. 62 X 50 cm.	50/80
44	Table Louis-Philippe à abattants.	100/150
45	Table Louis philippe à abattants en noyer à 6 pieds annelés et 5 allonges. 132 X 75 cm.	100/150
46	Table en chêne à abattants. Forme ovale. 140 X 110 X 75 cm.	80/100
47	2 tables rondes. Pin.	80/100
48	Table ronde de style Louis XV. Avec 2 allonges. D. : 97 cm.	100/150
49	Lot de 20 tables rustiques. Forme rectangulaire. 100 X 58 X 75 cm.	300/500
50	3 dessertes. 58 X 36 X 78 cm.	20/30
51	Meuble bar. Art Déco.	50/80
52	Table de salle à manger de style Louis XV. 2 allonges. 140 X 100 X 76 cm.	50/60
53	Petit guéridon Art-Déco.	80/100
54	Paire de vaisseliers en pin. Enfilade à 3 portes et 3 tiroirs.	400/500
55	Meuble de rangement d'époque XIX° siècle en noyer. 2 portes et 2 tiroirs. 145 X 127 X 50 cm.	300/400
56	Paravent à 3 volets vitrés. 137 X 150 cm.	20/30
57	Poele en fonte. Peint en bleu.	20/30
58	Berceau formant une jardinière. Fer forgé.	80/100
59	Perroquet en bois courbé. 134 X 50 cm.	80/100
60	Jardinière sur pietement tripode imitation bambou.	30/50
61	Glissant provençal en noyer. Sculpté d' épi de blé,de fleurs,traverse sculptée d'une cassolette et de branches d'olivier. Pieds à enroulement. Epoque XIX° siècle. 150 X 150 X 57 cm.	1000/1200
62	Panetière provençale en noyer. Sculpté de fleurs. Epoque XIX° siècle. 110 x 77 cm.	600/800
63	Petite commode en bois peint. 2 tiroirs et 2 portes. 82 X 84 X 38,5 cm.	50/60
64	Petit meuble à tiroirs. Plateau de marbre. 75 X 90 X 46 cm.	80/100
65	Paravent à 4 volets.	50/80
66	Suite de 6 chaises en noyer de style provençal. Assise paillée.	100/150
67	Paire de chaises en noyer. Sculptées d'une coquille. Assise paillée.	80/100
68	Suite de 4 chaises de style provençal. Décorées d'une coquille. Assise paillée.	80/100
69	Paire de chaises modernes. Assise paillée.	30/50

70	3 fauteuils de bureau en bois courbé.	80/100
71	Paire de chaises. Dossier médaillon.	30/50
72	2 chaises dépareillées.	15/30
73	31 chaises de style Louis-Philippe. Assise paillée.	300/500
74	Fauteuil provençal. Assise paillée.	30/50
75	Suite de 4 chaises dans le goût de la Haute Epoque.	30/50
76	Chaise en noyer. Garniture rayée rose. On y joint une chaise Louis-Philippe.	30/50
77	Paire de jardinières sur pied en fer forgé.	30/50
78	Paire de jardinières sur pied en fer forgé.	30/50
79	Buffet en noyer d'époque XVIII° siècle. Ouvrant à 3 portes et 3 tiroirs. 102 X 195 X 59 cm.	800/1000
80	Canapé en noyer. Louis Philippe. 77 X 100 X 58 cm.	80/100
81	Buffet en noyer mouluré d'époque XVIII°. Pietement à enroulement.	1500/2000
82	Meuble à niche ouvrant à 2 tiroirs. 90 X 63 X 44 cm.	80/100
83	Fauteuil crapaud.	20/30
84	Paire de fauteuils de style Louis XV. Bois rechampi.	50/60
85	Paire de fauteuils en noyer. Assise paillée.	100/120
	Commode en chêne ouvrant à 3 tiroirs. Italie. Epoque XIX° siècle. Sculptée de mascarons et d'angelots. Entrées de serrures et poignées en bronze doré. Montants à décor de dragons.	
86	Pietement droit à feuilles d'acanthé. 90 X 96 X 56 cm.	7000/8000
87	Table pliante.	20/30
88	2 paravents à 3 volets.	50/60
	Meuble d'encoignure ouvrant à une porte et un tiroir d'époque XX° siècle. Bois peint vert. 88 X 90	
89	cm.	50/60
90	5 plateaux de table ronds.	20/50
91	Ensemble de 10 appliques à 2 bras de lumière peints en vert.	80/100
92	Ensemble de 6 halogènes.	50/80
93	Lot de 6 lanternes.	60/80
94	Lot de 3 jardinières en fer forgé.	30/50
95	Nécessaire à feu.	20/30
96	Portail en fer forgé peint en vert. 3,10 X 3 m.	300/500
97	Lot de sailerons en faïence et barbotine.	30/50
98	Lot de 9 santons.	100/150
	Lot de barbotines comprenant une jardinière, un broc et un vase avec canard ainsi qu'une	
99	verseuse.	40/50
100	Lot de 3 sujets en plâtre ainsi qu'un sujet en plastique.	20/30
101	1 moulin à café.	20/30
102	2 plats provençaux avec décor en relief.	20/30
103	1 service en faïence à décor au cyprès comprenant des assiettes et assiettes à dessert.	50/80
104	Lot de pièces en faïence. Dans le goût de Moustiers. Plats, assiettes et vases.	50/80

105	Lot d'assiettes en faïence fine.	30/50
106	Lot d'assiettes divers.	20/30
107	Plat Monaco.	20/30
108	1 assiette Luneville. 1 plat Saint-Clément. 3 assiettes anciennes.	20/30
109	Important plat en faïence à décor peint et fleurs en relief.	20/30
110	Soupière en faïence blanche. Pot en terre cuite. Plat en porcelaine.	50/80
111	Lot d'abat-jours.	20/30
112	Lampe à pied en faïence verte.	20/30
113	Lampe en faïence de Satsuma	20/30
114	Lampe en faïence ocre.	20/30
115	Pulvérisateur monté en lampe.	20/30
116	Paire de pique-cierges en bronze.	20/30
117	Bougeoir à main monté en lampe ainsi qu'une lampe canard.	20/30
118	2 bougeoirs ainsi qu'un bougeoir monté en lampe.	20/30
119	Lampe. Pietement en verre et faïence blanche.	20/30
120	Lampe à huile montée en lampe.	20/30
121	Collection de verres à liqueur.	40/50
122	Lot de bouteilles en verre peint pour l'huile d'olive.	30/40
123	Syphon.	20/30
124	2 boîtes à sel.	40/60
125	2 lampes à huile anciennes.	30/60
126	Lot de brocs à eau et poivriers.	30/50
127	Lot de verres dépareillés.	20/30
128	Lot de verres dépareillés.	20/30
129	Lot de verres dépareillés.	20/30
130	Lot de verres dépareillés.	20/30
131	Lot d'assiettes dépareillées.	20/30
132	Lot d'assiettes dépareillées.	20/30
133	Lot d'assiettes dépareillées.	20/30
134	Lot d'assiettes dépareillées.	20/30
135	Jardinière en verre sur pietement en fer forgé.	20/30
136	Lot de portes-serviettes dépareillés.	20/30
137	Lot de ramasses- miettes.	20/30
138	Lot de couverts dépareillés en métal argenté.	100/120
139	Bassinoire en cuivre.	30/40
140	Pulvérisateur en cuivre et 4 pots.	50/60
141	Batterie de casseroles en cuivre et couvercles en cuivre.	150/200
142	Lot de seaux à Champagne.	30/50

143	Lot de theières et de tasses à café.	60/80
144	Meuble de rangement.	40/60
145	Poubelle à poussoir en inox.	100/150
146	Desserte en inox. On y joint un porte commande en inox.	50/80
147	Plan de travail en inox ouvrant à 2 portes.	100/150
148	Piano à 4 feux et plaque centrale en inox. De marque Olymarc.	400/500
149	Hotte aspirante en inox à 4 filtres. De marque Chet.	400/500
150	Bain-marie en inox. De marque Olymarc.	200/250
151	Desserte en inox. De marque Thirode.	80/100
152	3 étagères en inox.	80/100
153	2 lampes à réchauffer.	50/80
154	Friteuse électrique inox (un panier).	100/150
155	Salamandre.	80/100
156	Piano à 2 feux.	100/150
157	Four à vapeur.	200/300
158	Plan de travail en inox avec un évier et 2 tiroirs.	100/120
159	Tour réfrigérée à 3 portes. De marque Fagor.	300/400
160	Petit congélateur à glace.	80/100
161	Congélateur à glace. De marque Frigo.	80/100
162	Giraffe. De marque Robot coupe CMP 250 VV.	80/100
163	Batteur. De marque Kitchenaid. Balance. De marque Terrailon.	80/100
164	Desserte en inox. On y joint: 4 étagères.	100/150
165	Plan de travail en inox.	50/80
166	Lavabo à commande manuelle.	100/150
167	Tour réfrigérée à 3 portes. On y joint: 1 étagère surélevée et 2 petites étagères.	300/400
168	Evier de 2 bacs en inox et 4 étagères.	100/120
169	2 frigo en inox.	500/600
170	Congélateur.	100/150
171	5 vestiaires.	30/50
172	Réfrigérateur à poissons. De marque SAGI.	200/300
173	Cave à vin réfrigérée. De marque EuroCave.	300/400
174	2 frigos dont 1 de marque LG. Lave vaisselle F98 en inox. Plonge avec douche et 2 étagères en inox.	600/800
175	Table Louis-Philippe à abattants. 76 X 165 X 110 cm.	100/150
176	Carte de Provence. Manade de taureaux.	20/40
177	Miroir octogonal de style Art-Déco. Encadrement en fer forgé.	40/50
178	Lithographie. 56 X 44 cm.	20/30
179	Miroir de forme ovale. Stuc doré.	100/120

180	Lot de bibelots dont 3 boîtes en racine de tuya. 2 vides-poches en forme de feuille. 1 compotier en faïence blanche. 1 vide poche en terre vernissée verte. 1 cendrier en forme de barque.	40/50
181	Petite statue en marbre. Femme avec un chien. Années 1930.	80/100
182	Ensemble de bouquets en tissu avec vases.	120/150